

經部

欽定四庫

御製律吕正義上編卷目

經部

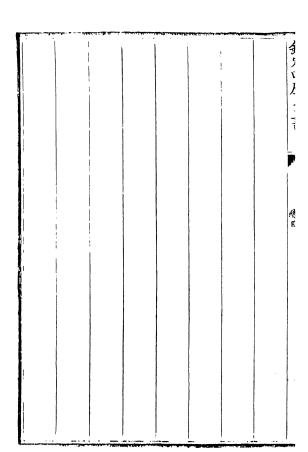
祥校官內閣學言管理樂部臣都实孝 洗馬臣王坦修覆勘 總校官編修臣 王無緒 校對官待話臣胡士震 腾绿監生 臣陳

揚

製律吕正義總目 **大小口車** 聖祖仁皇帝御製乃律思淵源中第二部也為鍋 上编二卷 下編二卷 臣等謹案律吕正義五巻 三上編二卷曰正律審音以發明黃鍾起數 一,你製律日正義 樂類 有

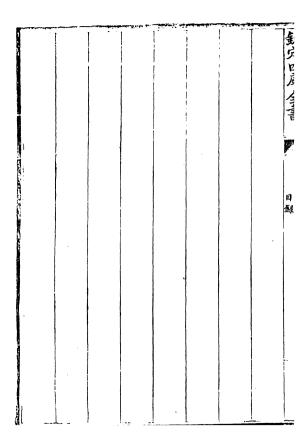
金月四月月十十 昇 協 篇之中詳考古今諸樂之同異續編 律 及縱長體積面幕周徑律 證 扚 ソソ 字 明八音制器之要器各有圖 度清濁旋宫之法下編二卷日和 及壹大里呀國 均度曲則 ソソ 經史所 譜上圖下 載律 取西洋 人徳禮 >ソ 吕宫 Ł 波 晰 爾都哈兒國人 調 格 諸 理 吕損益之理 所 即 法分配陰陽二 講聲律 有説 以之入用綜 聲定樂 而 鲈 管 卷曰 徐 於 各 絃 奏 日

沙定四車全書 古今樂律之大成洵乎得中聲以定大樂與 天地同和矣乾隆四十六年十二月恭校上 佛製作品正美 總 總暴官臣紀的臣母銀匠及孫士教 校 官 臣 陸 費



御製律吕正義上編 とうしり きんいう 飲完四庫全書 卷 正律審音 黄鍾律分 黃鍾理數 黄鍾為萬事根本 黃鍾轉生律品 一一仰製律四正義上編

金牙四母母書 黄鍾加分減分比例同形得聲應十二律日 審定十二律吕高低字譜 審定十二律吕五聲二變 定黃鍾縱長體積面幕周徑 度量權衡 定律吕之積損益相生 定律吕之長損益相生 十二律吕同徑倍伴生聲應五聲二變



神製律吕正義上編卷 欽定四庫全書 **史定可事 全等 阿柳東律吕正義上編** 黄鐘律分有圖 黄鍾轉生律品 黃鍾理數 黃鍾為萬事根本 定律吕之長損益相生 定黃鐘縱長體積面暴周徑 有圖

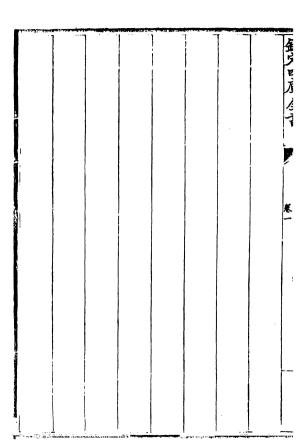
金ケロスとう 審定十二律吕高低字譜 度量權衡附周關漢射 定律日之積損益相生 審定十二律吕五聲二變 黄鐘加分加分比例同形得聲十二律律日 十二律吕同徑倍半生聲應五聲二變

萬民之用其于政教所開為尤切也黃鍾立則无群協 聲而制事立法物度軌則賣稟于此蓋存天地之神利 而不齊者皆由是以定為黃鐘之長九十泰以為分寸 而十二律吕亦協宫聲正而五音亦正天下萬物分錯 百黍以為禽合升斗解則曰量而物之多寡不失圭撮 大哉黃鍾萬事之本也自黃帝製為黃鐘之管以定中 尺文引則曰度而物之長短不差豪釐黃鐘之容干二 黃鍾為萬事根本

又已可自 ABD 柳製体品正義上編

和薦之郊廟奏之朝廷而天地神人以亨用之鄉黨用 之全、 布 黃鍾所客千二百黍之重以為鉄两斤釣石則曰 事則黃鍾備陰陽之全而為萬事所受紀此猶分兩係 乎天道則一陽實元氣之始而為萬物所由滋言乎 而, 金父口 物之輕重不爽忽微蓋得其本而末自不能外矣言 五氣行四時萬物生生變化無窮而要不出于太極 體也古之聖王惟 國而人心風俗以淳至于備物致用立成器以為 MILL! 得中聲以定大樂故與天地 槯 街 同

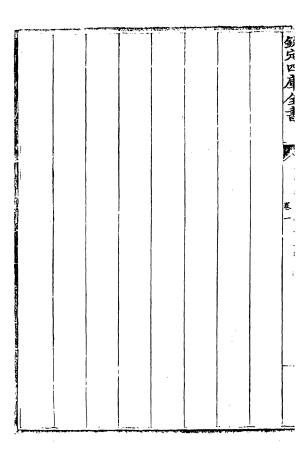
紙乎 樂記曰聲音之道與政通又曰百度得數而有常其信 天下利則經緯萬端宰制草動而國計民生無不賴馬 **之記日日上午** 一种製作品正義上編



矣華道者也道者理也言必核其數之真理始可得而 司 黄 見也夫有黃鐘之聲必有黃鐘之數有黃鐘之數必有 人人民可臣 白西 ,鐘之理若無以明其理即無以精其數無以精其數 數也此言非理則數無由生也又曰核其華道者明 神者天地之元氣發為元聲者也無形者理也有形 馬選律書曰神生于無形成于有形然後數形而成 無以得其聲盖理者數之體數者理之用惟 黄鍾理數 柳樂律吕正義上編 理與數

相生故人聲與樂器相協而大樂以成馬按律日新書 及斷竹為管吹之而聲和候之而氣應而後數始形馬 動也故其數九分寸之數具于聲氣之元不可得而見 四六八十為陰十者陰之成也黃鍾陽聲之始陽氣之 長九寸圍九分積八百一十分是為律本度量權衡于 均其長得九寸審其圍得九分積其實得八百一十分 于一終于十其一三五七九為陽九者陽之成也其二 鍾九寸空圍九分積八百一十分註曰天地之數始

章圍徑之數是最大節目蓋上古聖人心通造化點會 是而受法十一律由是而損益馬朱子以謂本原第 中聲製為黃鍾適符天地自然之數漢晉而後凡究心 今欲定黃鐘之管必先定黃鐘之度既得黃鐘之度乃 とううえ 製以器審以音一一脗合則理之出于自然者無不歸 考其周徑面暴積實之相生而較以容泰之多寡然後 于律吕者因未詳考黃鍾之真度是以中聲無由而得 于大同矣 1.11 一种製律吕正義上編



黄鍾轉生律品

賓三分殺賓損一下生太 吕三分大吕孟一上生夷則 姑洗三分姑洗损一下生應鍾三分應鍾孟一上生雞 生太美三分太美损一下生南吕三分南吕益一生生 按前漢志黃鍾三分損一下生林鍾三分林鍾盖一上

とこり日 △上り 門/ 御東神日正義上編 八為伍又通典十二律相生之法皆以黃鐘為始下

分無射損一下生仲吕陰陽相生自黃鍾始而左旋

三分夷則損一下生夾鐘三分夾鐘孟一上生無射三

斌 仲吕此謂十二律長短相生一終仲吕之法夫律吕始 姑洗姑洗下生應鍾應鍾上生殺賓殺賓上生大日大 鍾下生林鍾林鍾上生太義太姦下生南日南日上生 吕下生夷則夷則上生夾鐘夾鐘下生無射無射上生 者三分去一上生者三分益一五下六上仍得一終黃 形之数尤不得不止于十二故國語曰紀之以三平 得不止于十二且稱之于度三分損益上下相生其 鐘終應鐘止于十二者聖人審音制律其生聲之理

金只口及 台灣

若即用上生之直截簡當耶此以聲音度數言之而宜 **養之中而聲界黃鐘太義之交與其下生而得其半孰** 其全上生則三分孟一適得大吕之全其數立黃鐘太 盖教實下生則三分損一僅得大品之半必倍之始得 宗吕氏淮南之說也而朱子儀禮經傳通解亦取上生 之以六成于十二天之道也至殺實之生大召漢志主 用上生者也黄鍾一陽復始為十一月之律三分損 P. つりを Also 明、御製律日正義上於 下生通典主上生主下生者宗司馬遷律書主上生者

宜下生也應鍾三分益一上生毅賓為五月之律此陰 南吕三分益一上生姑洗為三月之律此陰生陽宜上 鍾十一月之律 生也太養三分損一下生南日為八月之日此陽生陰 三分损一下生南吕為八月之吕此陽生陰宜下生也 生陽宜上生也至毅賓之生大召復用上生者蓋自黃 下生林鍾為六月之吕凡陽生陰宜下生也林鍾三分 上生太疾為正月之律此陰生陽宜上生也太装 陽始生而大吕十二月之吕二陽相

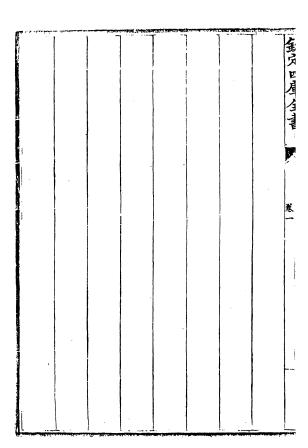
金分之及台重

射 位 戶三日上上上一 · 柳東律吕正義上編 則 陽而宜上生者也自凝實一陰生而夷則七月之律無 用上生者也宋陳祥道禮書註曰黃鐘至姑洗陽之陽 上生是皆縁幾實上生而然此以陰陽理氣言之而宜 吕仲吕四月之吕燕皆為陽故大吕生夷則為下生夷 生夾鐘為上生夾鐘生無射為下生無射生仲日為 雖居陽而氣則屬乎陰故殺賓之生大日實以陰生 位雖居陰而氣實應守陽凝實五月之律一 九月之律氣皆為陰自黃鐘一陽生而夾鐘二月之 陰始生

射陰之陽也大吕至仲吕陽之陰也陰之陽陽之陰則 之時故陽常下生而有餘陰常上生而不足雞賓至無 淮南之指而發發實上生之蘊矣古之聖王制為十二 中之陽則下生者反當益陰中之陰則上生而益一 陽消陰長之時故陽常上生而不足陰常下生而有餘 也林鍾至應鍾陰之陰也陽之陽陰之陰則陽息陰消 陽中之陰則上生者及當損此二說者可以開日氏 禮訂義楊謹仲曰陽中之陽則下生而損一分至陰

金少日人人

上下相生之法誠干古不易之至理也 PEDip Com了 柳梨律吕正義上編 乎陰陽陰陽之辨精則理明而數備故律吕三分損益 吕以配十有二月節四時之變明消息之機一皆本



黃鍾元聲原未絕于世而造律之尺獨難得其真隋志 欠足日日白日 載悉代尺一十五等其後改革益甚至律日新書所載 黃鍾之律有長與園徑則有尺度有尺度然後數立馬 劉宋錢樂之渾儀尺後魏元延明尺後周玉尺梁景表 尺晉田父玉尺始平古銅尺汲冢玉律尺劉曜土圭尺 尺隋開皇水尺五代王朴律準尺宋和峴尺李照尺胡 周尺漢劉歆銅解尺蔡邕銅龠尺建武銅尺魏杜蒙 黄鍾律分有周 柳製你召正義上納

三十泰空徑三分固失于大胡我以横泰累尺管容干 相求而可得其真也宋李照以縱泰累管管容干七百 長短自不可更泰之大小又未嘗變故黃鐘之分參互 以度律而泰者所以定尺古今尺度雖各不同而律之 暖阮逸尺鄧保信尺大最樂尺共二十餘種然尺者所 約長不踰商尺短不減周尺令黃鍾之長九寸非夏尺 二百泰空徑三分四釐六豪亦非真度通志載夏尺十 寸商尺十有二寸周尺八寸自三代而後尺雖不一大

金ラロオノニー

客受逾于千二百黍固不必言當以今尺之八寸為周 度十分之九也夫以夏尺商尺之度制為黃鐘之倫其 之九寸商尺之九寸亦非悉代諸尺之九寸乃本造律 明鄭世子戴堉律日精義審度篇亦載横泰百粒當縱 泰百粒得十寸之全而横泰百粒適當八寸一分之限 鍾之律蓋合九九天數之全以立法也且驗之今尺縱 寸一分立法乃恰合千二百泰之分始知古聖人定黃 尺立法制為黃鐘之禽其容泰又少歉更以今尺之八

を記到事人上的 T/和製林品正義上編

及為 二率黃鐘古尺九寸為三率推得四率七寸二分 明矣以横黍之度比縱黍之度即古尺之比今尺以古 之謂也九十分為黃鍾之長則黃鍾為九十橫泰所累 泰八十一粒又前漢志曰黃鐘之長以子殼種泰中者 之理審度而不驗泰亦無恰符之妙依今所定之尺 尺之十寸百之度一為一率今尺之八寸一分即做奉 九釐即黃鍾今尺之度也夫考音而不審度固無特契 泰之廣度之九十分黃鐘之長一為一分夫廣者橫

金ラログと

度耶 **東里里在野** 千二百之數然則八寸一分之尺豈非古人造律之真 造為黃鍾之律考之于聲既得其中實之以泰又適合 例 御製作吕正義後編

金少口人

	The state of the state of	Mariante de la companya de la compan		75.00							
1.											
1!											
1											
1		T		· · · · · ·	·		т				
1	L.		1				1	ł	1	ļ	
1	24142 221										
1					1.11.1.1.1.1.1.1		(9 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 +	00000000	e o'n ele e a a	BIND TABLE	<u></u>
I .											
1											
	T		T	T							
I ————	+		 				<u> </u>		1		
22 22 2 2224	444444444	4444444	66 54 64666	*****	*****		110000				
									777777	1111	14140444
1											
ł											
Bi											
1 :		_ L	1	1 1			T	-T	1		
I	7777 777	111111111	TITLET I	hndrad							
1	<u></u>					uuuu	TITITI				ward ward
i '											
1 .											
1											
1		•									
•											
	<u> </u>										
											
							1.		1	1	
<u>unitimit</u>		ياسوان	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 		111111111		7117		-		
1		•				and the second of	ارزاءا الباعد الم	-8 <u>Sana Ja</u> (J.	1 1 1 1 1 1 1	111.1	TT 1777
A .											
į.											
: 1											
. 1											
- 1											
!											
1											
l _i											

炎定四車 全書 柳州非吕正美上城 蔡邕晉孟康吳章的皆主徑三圍九以今所定比例四 十分夫有縱長有體積則面暴圍徑自可得而考矣漢 分母乃太少宋胡瑗蔡元定主徑三分四釐六豪用定 法求之得面暴六分七十五種平方定位法百養成 日幾百幾十幾分幾百幾十幾釐 比之八百一十立方定位法千釐成分千分成寸故 比之八百一十 * 章 以長九十分乗之得體積六百零七分五百 吕新書黃鍾長九寸空團九分言圆面積八百一 **穴黃鍾縱長體積面器周徑**

釐八豪四絲四忽面暴八分九十九釐九十七毫有奇 遺 率求之得面暴九分三十九釐三十九豪以長九十 乗之得體積八百四十五分四百五十一釐 比之八百 分益一起算故小餘猶未密耳夫執一 一十分則又過之惟劉宋祖沖之密率求得徑三分三 則于理有遺參互相求而不用密法比例則于數有 數為近但其法以周率二十二四之猶用圓田術三 今置黃鍾古尺積八百一十分以九十分歸之得面 , 說而不參互相

交足四軍全馬 黄鍾古尺之徑數也求周則以周徑相求定數為比例 等正方面積以開平方得三分三釐八豪五絲一忽乃 萬七十三百二十四為二半个面暴九方分為三率推 定數為此例以圓面積一十萬為一率方面積一十二 三分三董八豪五絲一忍為三率推得四率十分零六 得四率一十一分四十五釐九十豪為圓面累徑線相 以徑一百一十三為一率周三百五十五為二率今徑 一柳東林吕正美上編

羅九方分用比例四率相求表內面線相等面積不同

釐三豪四絲六忽為黃鍾古尺之內 周數也較以時 金ジャノ 六十七釐二百一十豪乃黄鍾今尺之積也如求面器 分自乗再乗得一百萬分為一率今尺八十一分自乗 比今尺自乗再乗之數 自乗再乗之數 尺積八百一十分為三率推得四率四百三十分四百 再乗得五十三萬一千四百四十一分為二率黃鍾古 則黃鍾古尺之積比今尺之積即古尺自東再東之數 則以今尺長七寸二分九釐歸之得面暴五分九十釐 以古尺一百

黄 而 互 數皆被此協合夫以縱長體積面累周徑古尺今尺參 尺之徑數或以今尺之徑數如法比例以推古尺之 文足日事 此 四十九豪如法求徑得二分七釐四豪一絲九忽是為 相求莫不環轉符契而無豪釐之差始為立法之密 鍾今尺之徑數若以古尺之徑數如法比例以推 于理數無遺也 神製律吕正義上編

1

		. E (Commont			金与日人人
	٠				-:

史記淮南子遂以為管音度分新書雖無取之而九寸 律吕皆由此定律吕新書言黃鍾九寸寸作十分為九 之說實不可易但尺度不明則執九寸之說亦不能無 乃黃鐘之正數而八十一分原于管子經音五聲度分 十分又言黄鍾九寸寸作九分為八十一分夫九十分 失故完律日之長必以古尺通之今以比例推求然後 自古論律日者必先考黃鍾之長黃鍾之長定而十 定律日之長損益相生有圖 19一个月本马正兔上海

銀定四庫全書 五寸三分三釐三豪三絲三忽三微三鐵有奇為南日 林鐘林鍾三分盖一得八寸為大蔟大蔟三分損一得 七絲四忽零七纖有奇為應鐘應鍾三分孟一得六寸 南吕三分益一得七寸一分一釐一豪一絲一忍一微 真數可得以古尺言之黃鍾九寸三分損一得六為林 三分二釐零九絲八忽七微七纖有奇為幾實幾實三 分益一得八寸四分二釐七豪九絲八忽三機五繼有 纖有奇為姑洗姑洗三分損一得四寸七分四釐零

釐八豪八絲六忽三撒三纖有奇比之黃鍾九寸不足 無射無射三分孟一得六寸六分五釐九豪一絲四忽 七微四纖有奇為仲吕仲吕三分孟一得八寸八分七 損 分九釐一豪五絲四忽零九纖有奇為夾鐘夾鐘三分 奇為大吕大吕三分損一得五寸六分一釐八豪六絲 五忽五微六纖有奇為夷則夷則三分益一得七寸四 一分二釐一豪一絲三忽六做六纖有奇以今尺言之 一得四寸九分九釐四豪三絲六忽零六纖有奇為

文至可事公馬

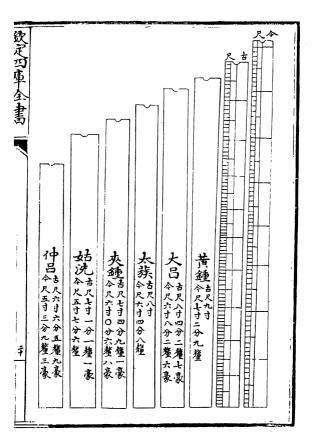
柳製律召正義上編

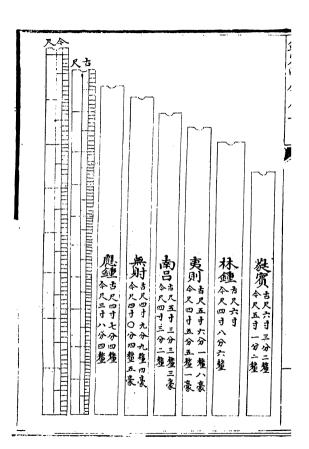
奇仲吕得五寸三分九釐三豪九絲零九微四纖有奇 寸一分二釐大吕得六寸八分二釐六豪六絲六忽六 洗得五寸七分六釐應鍾得三寸八分四釐殺賓得五 黃鍾之七寸二分九釐損益相生則林鍾得四寸八分 微六纖有奇夷則得四寸五分五釐一豪一絲一忽一 **六糧太裁得六寸四分八釐南吕得四寸三分二釐姑** 織有奇無射得四寸零四釐五豪四餘三忽二微有 一纖有奇夾鍾得六寸零六釐八豪一絲四忽八概

金らいろといる

大足口車 在時 釐正古尺之九寸也至于仲吕不能 選生黃鍾乃數之 數之多少雖異而管之長短則同今尺之七寸二分九 尺之度所生律召其分寸如此古尺之度為數多今尺 六纖有奇夫黃鍾古尺之度所生律召其分寸如彼今 至仲吕上生比黄鍾原數不足九種八豪一絲二忽零 仲吕上生之變黃鍾雖不及黃鍾一分上下而其數仍 使然盖十二律吕上下相生損之漸少而盖之不足故 之度為數少數多者橫泰之所生數少者縱泰之所累 和教律吕正美上稿

自成一音細繹其理下生而損上生而益損益之間數 金ダロ屋ところ 有消長亦如氣盈朔虚之有閏分此古人所以以律 配之十二月也 與黃鍾相近不得自成一律其聲亦與黃鍾相近不能





容受之同然後律吕之真分可辨也黃鐘積實古尺之 大克日年公野 因之而積實之數亦異必考核古今積數之異而驗以 八百一十分與今尺之四百三十分四百六十七種 之真積然後中聲可定由是三分損益以為十一律日 積無不合聲無不指但古今尺度不同則縱長周徑 此以正而聲之洪纖高下賴此以生是以必得黃種 律吕之法以積實容泰為要者盖因管之長短廣狹 定律吕之積損孟相生 一一 柳製律召正美上編

四百八十分為南吕南吕三分益一得六百四十分為 曹異故十二律吕之積損益相生皆本于此黃鍾古只 姑洗姑洗三分損一得四百二十六分六百六十六釐 鍾三分益一得七百二十分為太族太族三分損一得 之積八百一十分三分損一得五百四十分為林鍾林 百一十豪為數不同而體之積分喬之容泰千二實未 六百六十六豪有奇為應鍾應鍾三分益一得五百六 八分八百八十八釐八百八十八豪有奇為殺實毅

金牙口屋台電

决定四車主書 例明作品以我上級 若夫今尺之精黃鐘之四百三十分四百六十七種二 **麵四百五十五家有奇為無射無射三分益一得五百** 為夾鐘夾鐘三分損一得四百四十九分四百九十二 十八豪有奇為大吕大吕三分損一得五百零五分六 實三分益一得七百五十八分五百一十八種五百 九十九分三百二十三釐二百七十三豪有奇為仲日 得六百七十四分二百三十八釐六百八十三豪有奇 百七十九董零一十二豪有奇為夷則夷則三分益 主

占得四百零三分一百零七**釐八百四十豪夷則得**二 十豪羧霉得三百零二分三百三十釐八百八十豪大 六百八十豪姑洗得三百四十分一百二十二釐二百 七釐五百二十豪南吕得二百五十五分零九十一釐 百六十八分七百三十八釐五百六十豪夾鍾得三百 四十豪應鍾得二百二十六分七百四十八釐一百六 八釐一百四十豪太获得三百八十二分六百三十 一十豪三分损益則林鍾得二百八十六分九百七

金りしんごす

Kail Tibe Kides 蓋因其所定律日之長與面嚴相乗積數有未合耳十 豪三絲三忽有奇與面目九方分相乗得積四百八十 分五百零四變九百六十豪大製管取聲皆由于積實 則十一律吕之積宜與黃鍾正詳而言律者多未及馬 八分八百七十八釐七百二十豪仲吕得三百一十 南吕以下積差漸多南吕古尺之長五寸三分三釐三 五十八分三百一十八釐零八十豪無射得二百三十 二律吕之度太裁以上得全寸而無奇零故未顧同異 柳製律吕正統上編 ニナニ

八百六十種九制樂之法皆以積數倍之或加四倍或 **鳌有奇如以無射為四寸八分八釐四豪八絲與面眾** 相乗止得積四百三十九分六百三十二釐則少九分 差四分八倍則差八分積少九分四倍則差三十六分 加八倍或加至十数倍及其用也若積少一分四倍則 三絲六忽與面羅相乗得四百四十九分四百九十二 四百七十七分則少三分至無射四寸九分九釐四豪 分如以南吕為五寸三分與面幕九分方相亲止得積

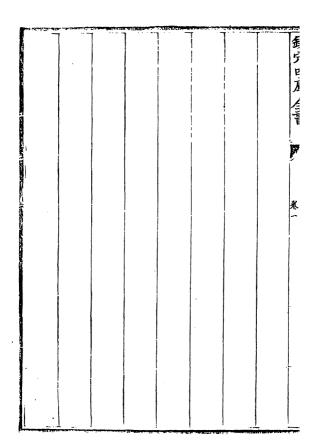
金公正居台灣

×

客之泰圓粒也以方分度圓粒則必有空隙故合八百 **喬積八百一十分容干二百泰蓋所積之分方分也所** 多寡豪釐之際而可因其奇零遂略之耶至于黃鐘之 次三日1日 Call 何東非日正義上編 則有實泰之可證故容泰之分亦當用三分損益以核 鐘之容其他俱未載夫積分猶恐虚實之難憑而容粒 則爲然十二律日之管皆生于黃鍾而論者亦止及黃 一十分之方適容千二百泰之圓乃為虚實相應之準 八倍則差七十二分夫聲音之發所辨正在中客實積

應鍾三分益一得八百四十三黍為凝實殺賓三分益 八黍為姑洗姑洗三分損一得六百三十二泰為應鐘 得七百一十一黍為南吕南吕三分益一得九百四十 三分孟一得一千零六十七泰為太美太我三分損一 之黃鐘容千二百泰三分損一得八百泰為林鐘林鐘 金グロルノ 百四十九黍為夷則夷則三分益一得九百九十九季 得一千一百二十四黍為大日大日三分損一得 夾鍾夾鍾三分損一得六百六十六泰為無射無射

古今尺度之殊而容泰則一是以假泰以證分推 久足可華 白野 驗實體有客受以驗積分所以互相比較務得律品之 真度故並者其同異個觀者得取表馬 之客度亦皆無一黍之差也是知古人制律有積分以 定律以千二百泰實黃鍾之龠不虧不溢則其他律 三分盖一 十一百八十四季几季 得八百八十八泰為仲吕仲吕三分益一 例御東律吕正義上編 **不分** 及遇 半 者不計夫體積雖有半者進大體積 主 分以



文定四華全書 嘉量篇曰量者倫合升斗解所以量多少也生于黃鍾 度長短也生于黃鍾之長以子穀柜黍中者九十枚度 是受法馬律日新書審度篇曰度者分寸尺丈引所以 期于同也黃鐘為聲氣之元象數之本度量權衛皆于 虞書曰協時日正月同律度量衡同者應其不同而必 之容以子敷和黍中者一千二百實其禽以并水準其 之一為一分十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引 度量權貨附周酬漢 例何限作品正美上編

桑氏為量改煎金錫則不耗不耗 然後權之權之然後 為一分孫子算術以蠶所吐絲為忽又載周禮考工記 十斤為鉤四釣為石叉新 書載周禮典瑞璧美以起度 生于黃鍾之重以子敷和泰中者一千二百實其禽百 槩以度 數審其容合禽為合十合為升十升為斗十 玉人璧美度尺好三寸以為度易緯通卦驗以十馬尾 解謹權衛篇曰權衡者録两斤釣石所以權輕重也 一餘一喬十二餘二十四餘為一兩十六 两為斤三

近ちゃ

オペゴ

糕

大王 日本主等 明神製作日正義上端 容正方一尺耶若永鬴徑則置面羅用平圓求徑定率 重 得面暴一萬零三百六十八分約之以尺得正方一尺 外其實一鬴其臀一寸其實一豆其耳三寸其實一升 零三寸六十八分然則所謂內方尺者非關之圓面罪 百八十侖計一百零三萬六千八百分漢解客十斗實 二千龠計一百六十二萬分今置鬴積以深一尺分之 釣聲中黃鍾之官注周鬴容六斗四升實一千二

準之準之然後量之量之以為鬴深尺內方尺而圓其

斗四升分之每升得一萬六千二百分以十合分之每 推之得徑一尺一寸四分八釐九豪有奇再以輔積六 萬二千分以十升分之每升得一萬六千二百分與周 關所容升數同自升而下亦得黃鍾之禽數馬夫黃鍾 分與黃鍾倫數同漢解積以十斗分之每斗得一十六 合得一干六百二十分以二禽分之每禽得八百一十 言則周誦漢解皆可以相證也權衡之數始于錄古之 之精有古今尺度為數之不同而就黃鍾本律之分而

文是日日 八十一 同柳秋年日正美上物 **禽而論之則古尺之八百一十分與今尺之四百三十** 制黃鐘之禽必大故量與權衡亦隨之而大使不審尺 故古尺乃横泰所累本小今尺乃縱泰所累本大小尺 則五斗為一科權衡與量今此古皆加一倍矣推原其 止二錢五分強五量之數終于解古之十斗為一解今 所制黃鐘之禽必小故量與權衡亦隨之而小大尺所 之大小則黃鍾竟無定體之可憑矣即今所定黃鍾之 一喬為十二餘重五錢今所定之禽以現行權衡考之

金罗里是白量 黃鍾者可不取證于度量權衡耶是知一本而萬殊者 分與四百三十分其體已差一倍此今之量與權衙所 古聖人同律度量衡為經國宜民之要務也 由于萬類之難齊萬殊而一本者無非一理之所貫故 又係于累泰之不同然則度量權衛皆起于黃鍾而驗 短長尺度之短長原于定黃鐘之各異定黃鐘之各異 分數雖不同而體則一若但執一尺而論則八百一十 加古一倍也要之量與權衡之大小皆由于尺度之

短長皆依以定馬隔八相生乃審音之法也審音之法 算術以別十二律吕相生之度凡金石之厚薄絲竹之 言樂者皆知三分損益隔八相生然此二者義各有在 之間區而別之以為五聲二變則清濁之相應高下之 必取首音與第八音叶合同聲以為之準即首音八音 シュンマラ シュー 相宣旨賴以生馬但五聲二變有施于管律者有施了 審定十二律吕五聲二變 | 緊而論三分損益乃制律之則也古聖人立為 御製律吕正義上編 二十九

一金河四月 全書 **接為商姑洗為角雞賓為變徵林鍾為徵南日為羽應** 中故管律経度俱不可得而明如被官圖黃鍾為官太 之次復執管子経音五聲度分而牵合于十二律日之 氏淮南子之說以三分損益之術誤為管音五聲二學 經度者其生聲取分各有不同自漢唐以後皆宗司馬 而半大日復為清官夫正律為官至半律而仍為官正 鍾為變官至半黃鍾復為清官大日為官夾鍾為商仲 日為角林鐘為變徵夷則為徵無射為羽黃鐘為變官

鍾之半律不與黃鍾合而合黃鍾者為大裁之半律則 致完四車全書 門仰照作品正義上編 取聲之原亦未為得是盖各守所傳固執一理而未始 失且陽律而雜以陰吕陰吕而雜以陽律陰陽相雜而 徵之說在經度而非管律也明矣是知古聖人審定律 倍半相應之說在經音而非管音也明矣又黃鍾為官 其徴聲不應于林鍾而應于夷則則三分損益官下生 制律日之管以審音也間當截行為管詳審其音黃 為商至半律而仍為商則宮商一定而旋宫之義己 聲應殺賓為四音以變徵應夷則為五音以徵聲聲應 族台黃鍾之義耶異以即陰陽之各分者言之則陽律 日氏春秋以三寸九分之管為聲中黃鐘之宫非半太 六吕合陰聲國語以六吕為六間非陰陽分用之證耶 首音官聲次太装為二音以商聲應姑洗為三音以角 從陽陰日從陰各成一均而不相紊故今所定黃鐘為 吕陰陽各六陽則為律陰則為吕意固有在也孟子曰 不以六律不能正五音鄭康成大司樂注六律合陽聲

钦定四庫全書 應半大日為七音以變官聲應此陰日之五聲二變也 變徵聲應南吕為五音以徵聲應應鍾為六音以羽聲 二音以商群應仲吕為三音以角聲應林鐘為四音以 陽律旋官之義見馬如定大日為首音官聲則夾鍾為 陽律之五聲二變也至半太族為清宮而與黃鍾應則 無 至半夾鍾為清宮而與大日應則陰日被官之義見馬 謂陰陽以類相從而不雜者此也若夫以陰陽唱和 射為六音以羽聲應半黃鐘為七音以變官聲應此 一 御製律吕正義上編

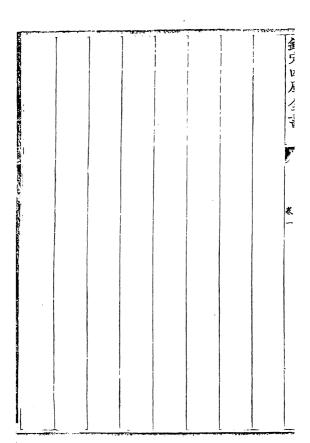
宮則太接夾鍾合而為商姑洗仲吕合而為角雞賓林 間而可濁可清始能兼律吕之用黄鍾大吕既合而為 之使高清者不得抑之使下惟定官聲在黃鍾大日之 **兼故黃鍾之官為濁宫大吕之官為清官遇者不得** 鍾合而為變徵夷則南吕合而為徵無射應鍾合而為 而合用之則一律 合用者也驗之于樂器排簫鐘磬各一十有六正陰 至半黄鐘半大日合而為變官是又陰陽唱和律 吕折中取群使陰陽之氣得以相

之分用者也今簫與笛一孔而無律日一音而能高下 然有據而無纖豪之可疑則五聲二變運于十二律日 正陰陽之合用者也至于痛笛之最上一孔適當出音 而為變官者也按其體推其數製以器審以音其不確 孔上第一孔之半而聲低一字即宫聲之半不應官聲 之中誠有一定不易之至理也

次軍四華全

柳製律吕正義上編

ニナニ



次足四事 全野 或專肆聲音熟語字譜而于理數之原葉而弗考者工 熟為正熟為變熟為濁熟為清而後取聲之法有準乃 熟為倍熟為半而後旋宫之義可明審音者必先辨其 樂莫要于定律審音定律者必先辨其孰為陰孰為陽 今之樂由古之樂 苟探其本何雅樂之不可復哉古聖 師之習也又或空談理數拘守舊聞而于聲字之義語 而不詳者儒者之學也夫聲音與理數本相因以為用 審定十二律吕高低字譜 御製律吕正義上編 季

一律一吕合而為官其相應之聲能無清濁此按律 聲之定理也近代皆用工尺等字以名聲調而工尺字 六也每一律一日各自為官其相應之聲自有高下或 以半律陰吕六音而繼以半日各得七聲至八而原聲 復吳律吕雖有十二而用之止于七也五聲二變合而 人制十二律召陰陽各六其生聲之理陽律六音而繼 七而正宫之半即為半宫是聲雖有七而體又止于 不知創自何時按楚辭大招即有四上競氣極聲變

飲定四車全書 門 何製作品正美上施 黃鍾清聲用六字大吕太簇夾鍾清聲各用五字而以 不可以上下分仲吕用上字殺賓用勾字林鐘用尺字 射應鍾用凡字各以上下分為清濁其仲日殺賓林鍾 只之語則其由來舊矣宋史載熊樂書黃鍾用合字大 六律之首大吕為六吕之首則黃鐘大吕宜得一聲止 吕太 美用四字夾鍾姑洗用乙字夷則南吕用工字無 上下緊別之緊五者夾鍾清聲也夫旋宫之法黃鐘為 分清濁耳而熊樂書乃以黃鍾起合字大日太義共為 1

應四字孔為雖不同 樂書以黃鍾為合字其所謂黃鍾者既非橫黍尺所制 言經音者當用縱恭横泰之尺制為黃鐘之管與今現 鐘於蕭應乙字上字之間於笛應工字凡字之間夫然 四字既失律吕相配之義且據上下緊別之文則又似 耳片 之黃鍾又非縱泰尺所制之黃鍾果何代尺度之黃鍾 行管樂相較橫泰尺所制之黃鍾於簫應工字孔於笛 察其所配律日之字蓋以琴之一絃定頭管與笛之 而聲則一 字縱泰尺所制之黃

亦不能協也然所載十字雖分配十二律吕及四半律 於在四車全書 柳泉神品正義上編 止于七固與五聲二變有相通者矣今按橫泰尺所制 而勾為低尺合為低六四為低五是字雖有十而音實 吕之名配之故十字與十二律吕接分不能均而考聲 合字得微分者誤為黃鐘之宫其餘諸聲字遂皆以律 則凡字應商六字應角商字凡字皆平聲韻角字詩皆 作安知字譜所傳工字非即宫字之聲乎以工字為宫 之黃鍾正應今簫之工字而今簫之制實由古排簫而

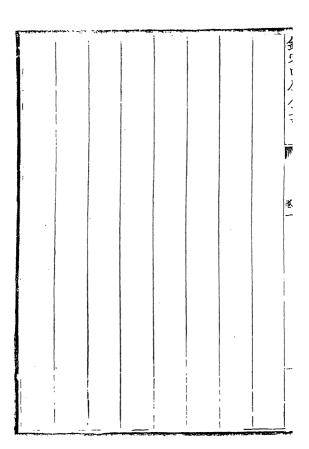
之律日黃鍾為低工字大日為高官字太姦為低凡字 讀如車亦應變官同為平聲則七字與七聲可配也審 羽五字乙字上字與徴羽二字同為上聲尺字樂工旨 叶禄古多作蘇與六同音至於五應變徵乙應徵上應 無射為低上字應鐘為高上字半黃鐘為低尺字半天 低五字林鍾為高五字夷則為低乙字南吕為高乙字 吕為高尺字至半太 我仍為低工字 與黃鍾應半夾鐘 夾鍾為高凡字姑洗為低六字仲日為高六字幾賓為

聲二變遞用以成旋官而字譜七字亦得遞用以成旋 宫然則字譜之上字與五聲二變實相表裏者也 仍為高工字與大品應則七字與十二律品可配也五

設定四車全書

御製律吕正義上編

三六



如 段定四庫全書 柳泉神昌正義上編 夫律有倍半所以助正律而成故宫之用至于變律乃 志所載言律日者正律之外又有倍律半律變律之名 之以辨使徑不同而長短又異則成同形十二律吕皆 徑者夫惟徑之同乃得其長短之異而聲字之清濁賴 始自京房因仲吕還生黃鍾不及原數别名執始轉生 吕之見于史志者其說不一有主同徑者有主不同 一黃鍾矣故同徑之說乃十二律日之定論也又史 十二律吕同徑倍半生聲應五聲二變 三十八

奇自執始至第三十七之質末此大日止多九釐有奇 弱 授本夾鐘變律而數弱予姑洗分為本無射變律而數 律而數弱于太裁白吕本夷則變律而數弱于南宫南 至于讓待本親實變律而數弱於姑洗分鳥本大日變 四十八律後世因之遂有變律之說當以京房所定律 遷就于相近律吕數下且黃鍾大吕同一聲字止分 細較之仲日轉生之執始此黃鐘止火一分二釐有 于應鐘南事本仲吕變律而數弱于殺賓故其編次 老一 ンノニノリーラ 精神原体お正美上級 官至半律則為變官而或誤以半律為與正律應是聲 多審其音不得成六十之用苟不實被之聲律則于倍 自名一律乃或别名之為變黃鐘轉生十二變律合半 半正變之名有未詳而施之于用亦未當矣大正律為 清濁而執始至質末總未出黃鐘大日範圍之內豈 不應而以為應乃未達半律之為變聲也仲呂還生雖 **比黃鐘大吕别生一音耶是故按其數不得至六十之** 不及黃鍾原數而所差甚微故不能自成一聲又烏可

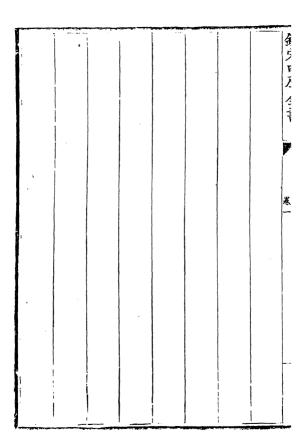
聲 鍾 音之理生馬先審正律正吕之協於五聲二變者以為 明文但以正律對半律言謂之倍不知倍律對正律言 乃真倍律也夫始黃鍾終應鍾為十二律日之正自黃 欲用聲之更高者則有律吕之半體由是而倍音半 而下欲用聲之更低者則有律品之倍體自應鍾而 正聲也至于倍律之說古人亦當用之而傳記近無 而用之夫聲未變而以為變是未知變律之猶未離 然後大而推之倍律倍吕細而及于半律半日其

銀完四庫全書

徴五字而分清濁夷則南吕為徴聲乙字而分清濁無 清濁姑洗仲吕為角聲六字而分清濁殺賓林鍾為變 日為官聲工字而分清濁太接夾鐘為商聲凡字而分 無一不叶此故宫之用所以成也配以七聲則黃鐘大 射應鍾為羽聲上字而分清濁至于大而推之倍律倍 清濁之遞降高低之相應正變之屢遷按之聲音字譜 吕則倍無射倍應鐘共為尺字即宮聲之右有變宮而 分清濁者也倍夷則倍南吕共為上字即變官之右有 門川中見おる日見にあ

黃鍾半大日共為尺字即羽聲之左有變官而分清濁 賓而下聲噍而促惟自倍殺賓倍林鐘以至半姑洗半 仲吕可以相應和聲改倍體半體亦止於六此古樂之 者也半太孩半夾鐘共為官字即變官之左又有少官 復有少商而分清濁者也倍仲吕而上聲抑而啞串幾 而分清濁者也半姑洗牛仲吕共為凡字即必官之左 之右有下徵而分清濁者也細而推之半律半吕則半 下羽而分清濁者也倍殺賓倍林鍾共為乙字即下羽

欽定四庫全書



倍無射 倍難賓 倍夷則 姑洗 太装 黄鍾 耕賓 變官尺字 變徴五字 角聲六字 商聲凡字 宫群工字 下羽上字 下徴乙字 倍南吕 倍應鍾 倍林鍾 林鐘 仲吕 夾鍾 大吕 清下羽高上字 清下徴高乙字 清變徵高五字 清角高六字 清商高凡字 清宫高工字 清變宮高尺字

史定四事全書 明柳東本日正義上編

夷則

徴聲し字

南吕

清徴高し字

四十二

半姑洗 半太装 半黄鍾 金りとうとい 無射 少商凡字 變宮尺字 少宫工字 羽聲上字 半夾鐘 半大吕 應鍾 半仲吕 清變官高尺字 清少商高凡字 清少宫高工字 清羽高上字

於是四軍全書 柳東作品五美上編 律吕之用有體以立其本有用以盡其變然後器數全 即黃鍾一徑别其長短為十二律日復助以倍半而得 凡審樂音必協之十二律吕而制樂器則一本於黃鍾 五聲二變之全乃律日之體即黃鍾本積加分減分比 而聲音備馬今以正黃鍾之積為本大而加分小而減 例成同形管而得各等黃鐘之長與徑又每一等黃鐘 形內各具十二律吕之分各有五聲二變之音是為 黃鍾加分減分比例同形得聲應十二律日 四十二

各異至于求徑之法黃鍾本積與黃鍾加分減分積數 因 至八倍則長與徑各加一倍我別風雅 分皆與黃鐘之長與徑相凡成形故曰同 之凡即如黄鍾之徑與黃鍾加分減分徑數之比也故 正黃鍾之積為一率正黃鍾之徑自乗再乗為二率 用黃鍾本積加分減分之不同故長與徑亦隨之而 小者減至八分之一而長與徑各減一半其餘諸管 者因 以今或加分或減分之積為三率推 則與 形 狸狸 與與 長長 各相 其大者加

金りを

立方開之為所求之長或以所得之徑求面暴得面嚴 分長數之比也以正黃鍾之積為一率正黃鐘之長自 人三·日上日上日 四、御製律吕正美上編 乗再乗馬二率以今加分減分之積為三率推得四率 規也按法立制以考其度以審其音八倍黃鐘之管徑 以除加分減分之積亦得所求之長此因體致用之大 五分四釐八豪長一尺四寸五分八釐群應正黃鐘之 四率立方開之為所求之徑求長之法黃鍾本積與黃 加分減分積數之比即如黃鐘之長與黃鐘加分減 野型

律獨官低工字是為所有十二律日之分並古只全銀方里有事 思 商高凡字四倍黄鍾之管徑四分三釐五豪長一尺一 釐八豪長一尺二寸四分六釐五豪群應夾鐘之日清 聲應太族之律濁商低凡字五倍黃鐘之管徑四分六! 寸九分四釐五豪群應大吕之吕清宫高工字六倍黄 以表中 七倍黄鐘之管徑五分二釐四豪長一尺三尺之數俱七倍黃鐘之管徑五分二釐四豪長一尺三 鍾之管徑四分九釐八豪長一尺三寸二分四釐六豪 寸五分七釐二豪 歷應姑洗之律濁角低六字至于三

シショラ シュラ 明/柳製件日正義上編 賓之律是知管體漸小聲 音易别於三倍之積復加正 八豪聲應仲吕之日清角高六字三倍黃鍾之管徑三 倍半黄鍾之管徑四分一釐六豪長一尺一寸零六釐 黃鍾之半積始應仲日之日於是半積之理生馬故三 倍黃鐘之管得聲宜應仲吕之吕今則高半音而應毅 **濁變徵低五字二倍半黃鍾之管徑三分七釐二豪長** 分九釐五豪長一尺零五分一釐三豪聲應蕤賓之律 九寸八分九釐四豪聲應林鍾之吕清變徵高五字二

夷則之律乃以半積後半之是為四分之一加于二倍 倍黃鍾之管聲應南吕之吕而二倍半二倍之問始應 後高乙字正加四分之三黃鐘之管即正加半復徑三 分之一黃鐘之管徑三分五釐九豪長九寸五分五釐 之内其分適合於是四分之一之理生馬故二倍加四 分三釐長八寸七分八釐四豪聲應無射之律獨羽低 分四釐五豪長九寸一分八釐四豪聲應南吕之吕清 二豪群應夷則之律濁徵低乙字二倍黃鍾之管徑三

· □□□ · 一种製作品正是上編 為八分之一加于正黃鐘之分其聲始得於是八分之 黃鍾最近欲取合清變官之分則以四分之一復半之 加四分之一黃鐘之管徑二分九釐五豪長七寸八分 長八寸三分四釐四豪聲應應鐘之日清羽高上字正 五種二豪群應半黃鐘之律濁變官低尺字此管與正 上字正加四分之二黄鐘之管加半徑三分一種三豪 五豪長七寸五分八釐一豪聲應半大日之日清變官 一之理生馬故正加八分之一黃鍾之管徑二分八釐 四十五

多好口屋人門 高尺字繼此則正黃鐘之律濁官低工字與八倍黃鐘 豪八分之五之管聲應夾鐘之日清商高凡字其徑二 長六寸九分七種二豪八分之六之管聲應太族之律 之管相應同聲由是而遊減之則黃鍾正積八分之七 濁商低凡字其徑二分四釐九豪長六寸六分二釐三 之管聲應大日之日清官高工字其徑二分六釐二豪 分三釐四豪長六寸二分三釐二豪八分之四之管即 之非聲應姑洗之律獨角低六字其徑二分一釐七豪

四豪八分之三之管聲應殺實之律濁變微低五字其 段定四車全書 應夷則之律濁徴低乙字其徑一分七釐九豪長四寸 半之管聲應林鐘之吕清變假高五字其徑一分八釐 四分之一之管二分之一至此三十二分之理生馬聲四分之一之管此一分之四分之一乃正黃鐘三十聲 六豪長四寸九分四釐七豪八分之二又加此一分之 徑一分九釐七豪長五寸二分五釐六豪八分之二分 之日清角高六字其徑二分零八豪長五寸五分三種 長五寸七分八釐六豪八分之三分半之管聲應仲日 柳原律召正義上編 7

管聲應半黃鐘之律濁變官低尺字其徑一分四種七 應應鍾之吕清羽高上字其徑一分五釐六豪長四寸 射之律濁羽低上字其徑一分六釐五豪長四寸三分 七分七董六豪八分之二之管即正黃種聲應南日之 角ラドイ くず 九釐二豪八分之一又加此一分之四分之二之管聲 二豪八分之一又加此一分之四分之三之管聲應無 日清徴高し字其徑一分七釐二豪長四寸五分九釐 一分七釐二豪八分之一又加此一分之四分之一之

P 配 可 10 m 和製 陳日正義上編 寸七分九釐至八分之一之管則又應正黃鍾濁官低 半大日之日清變官高尺字其徑一分四種二豪長三 豪長三寸九分二釐六豪八分之一又如此一分之八 各具同徑之十二律吕各成一調之五聲二變此所以 之長短圍徑雖各不同而皆得名為黃鍾故每一黃鐘 正黃鍾長與徑之半自八倍黃鍾至黃鍾八分之一管 工字而徑止一分三釐七豪長三寸六分四釐五豪為 分之一之管此一分之一至此六十四分之理生馬群應 四七

聲音與體用相應為準則者也合而言之律日之圍徑 通皆因被時律管未定故借絲音以為模範不免有改 同者其長短不同律日之形體同者其圍徑與長短各 多分口母母書 管樂之制莫不由是出馬如京房之律準梁武帝之律 之用於萬有不齊之中而聲音字色之應同歸一致凡 之用而黃鍾之同形異徑者因加減實積而亦成故官 經移柱之煩又如晉列和荀勗之東廂長笛短者二三 異然十二律吕之同控異形者合長短倍半以成旋宫

協之以律國語曰乾竹利制謂其能備衆音而有定則 笛豈能出其範圍也哉舜典曰律和聲言凡和聲音必 十四倍小而八分之一或更減至六十四分之一其間 同 之妙也今以所定正黄鍾為本大而八倍或更加至六 尺長者四五尺皆非理數之自然故無由得律日貫通 久之日至 CLED 關、仰製体日正義上編 徑同形之管凡六百九十有六則律準律通洞蕭長 於裁制以為製作樂器之本也 中八

	.) Amminimi arie.	-a- , stab-drain	, p.p , p	. Landin in march	Alterial Assessment		
			1				
ţ							-
,						1	
1			1			1	1
ļ	1						
	1						
1							1
	1						
			-				
							ķ
]-
			Í				
			İ				
			į				
			1				
	١	1					
				İ			
	1						
١.				į			
ļ					į		
1		İ		,	!		
	-		i	1		1	

之是日·戶下上一 啊 御製律吕正義上編 六倍黃鍾之管 二倍半黄鍾之管 三倍半黃鍾之管 五倍黃鐘之管 三倍黄鍾之管 四倍黃鐘之管 倍黄鍾之管 倍黃鍾之管 黄鍾官聲 姑洗 夾鍾清商 太族商母 仲昌清 大吕清宫 清變微 字徵 黄鍾八分之三分半之管 黃鍾八分之四時雙之管 黄鍾八分之二分半之管 黄鍾八分之三之管 黄鍾八分之五之管 黃鍾八分之六之管 黃鍾八分之七之管 正黄鍾之管

二倍加之一黄鐘之管 正加之一黃鐘之管 正加之一黃鐘之管 正加半黃鍾之管 正加四分黃種之管 我只四個石電 正黃鍾之管 二倍黄鍾之管 無射料 半黄鐘學宫 半大族三聲 半大吕青學官 應鍾清羽 南吕 黄鐘八分之一又加此之管 黄鐘八分之四分之一之管 黄鐘八分之一又加此之管 黄鍾八分之一又加此之管 黄鐘八分之二又加此之管 黃鍾八分之一之管 黄鐘八分之二即四之管

決定四事全書 MM製作品正我上版 夾鐘之分なスー 凡 二 寸 九 倍黃鍾之管聲應黃鍾之律官聲工字 長古尺一尺四寸五分八董徑古尺六分七董七豪徑古尺六分七董七豪 太族之分古尺 大吕之分古尺 黄鍾之分馬本管 下之 三六寸寸 二六 寸寸 列通 左長 · 九 六八 分分分三八六 分分 五五 **灌灌** 注 **養釐** 三五 豪豪 豪豪

セカハカヘーカーカー 寸寸|寸寸|寸尺|寸尺|寸尺|尺尺尺尺 六四の九六の一一七二の二の三一四 分分分分分寸分寸分寸寸寸寸寸寸寸 八八九八四六〇二二 二六七三五二 鹭鹭 整整 養分 整分 整 分分分分分分分 八豪 一豪 ホニミ 四四八一二二 釐 豪 釐 **達種養養養養** ź ースハニ 六豪 裹 豪 豪豪豪

七倍黃鐘之管聲應大吕之吕清官高工字 長谷古今古人尺尺尺五六二二 寸寸寸寸寸寸左長 六三三三〇一 分二百七十餐四百七十豪 釐釐 五六 0 三 豪豪 九〇五二 養養養養養養 五三八二 × 豪豪 豪豪 豪

金安田屋 何曹 養養養養 分養分養分費分分分分分分分 五八八三三。五四六七四九一三一。豪豪豪豪蒙蒙養養養養養養養養 一八八八三東豪豪豪泰 二豪 八豪 七豪

六倍黃鍾之管聲應大族之律商聲凡字 ここうう 八二丁 風/御製律吕正義上編 灰麵之分古尺四千八百 大吕之分古尺四千八百 大吕之分古尺四千八百 大吕之分古尺一尺二寸 大吕之分古尺一十八百 大吕之分古尺一十八百 大吕之分古尺一一十八百 一一一一一一而管寸寸 養種自白 〇三 楚二百六十豪 養養養養 養養 六三四六四四 章豪豪豪豪豪

多安四月 六八七九七九八一八一九一九一一 寸寸寸寸寸寸十尺寸尺寸尺寸尺尺尺卷 九六三〇八六二〇八〇三一八二〇二 分分分分分分分寸分寸分寸分寸寸寸 七一五七四九六二三九0四0.一四九 養養養養養養分養分養分養分分分分 七四一五九一九0一0三八一 六二 豪豪|豪豪|豪養|豪養|豪養|豪 楚 釐 九豪 二豪 五 六一 豪 豪豪

を見り声 かたう 五倍黄鐘之管聲應夾鐘之日清商高凡字 御製作品正 尺尺尺尺尺尺日本二五六七一〇 而管寸寸養養百五 尺尺尺尺尺下之四三八八五十 義 0 二 一 三 一 四 列 通 分分 豪 豪 十 分 辦 寸 寸 寸 寸 寸 左 長 六 八 二 二 分 三八〇六六四 **養** Ξ 五九 百 豪豪 **セーハセ** セー 養養養養養養 三十 六 九三一 至豪 豪豪豪 六 釐〇五十家

多好四屋 有書 スハ六ハモ九七九八一八一九一九一九一 |寸寸|寸寸|大寸||寸尺寸尺寸尺寸尺大 五一九五三一七六三の七の二一八二 六 0 一四八一八0 一二五八二三四一 董 養 釐 釐 釐 釐 釐 釐 分 釐 分 釐 分 釐 分 上九二七 五五〇三八九五 メスト 養豪養 豪養 豪養 豪豪豪 豪豪豪豪 九、京 六 礼 豪 豪

大足り事会 四倍黄鍾之管聲應姑洗之律角聲六字 程本尺三千二百四十分 是古尺三千二百四十分三種之分古尺一尺四寸二分八種之分古尺一尺三寸二分八種 大吕之分古尺一尺四寸二分八柱 大吕之分古尺一尺三寸二大分十天 大吕之分古尺一尺三寸二大分十天 大吕之分古尺一尺三寸二大分十天 大子尺一尺二寸二大分十天 大子尺一尺二寸二大分十天 大子尺一尺二寸二大分十天 大子尺一尺二寸二大分十天 大子尺一尺二寸二大分十天 一分八百六十八楚八百四十豪分 糧 釐 三八二六 八三 ニホ 釐分 分分 分分 二九八九三七 豪豪 豪養養養養養 二六九六八 吾 豪豪豪豪豪

金グロガと スキスキスハセハセカハーハ 寸引寸引寸寸寸寸寸寸了尺寸尺寸尺卷 0.五四九八四二九七五一0五0 分分分分分分分分分分分分分寸分寸分寸 九二二二五六二一一二二〇六五四二 |教育||養養||楚雄||整整||養治||養分||養分 五五一八七六四九四四七三二七三八 表表展表表表 影象家 東董 東種 康 三家 八豪

人·上丁 ► 和教作品正義上編 三倍半黃鍾之管聲應仲吕之吕清角高六字 大日之分古尺二十八百三十大日之分古尺一尺三寸六分 大日之分古尺一尺三寸六分 大日之分古尺一尺三寸六分 大日之分古尺一尺三寸六分 五百〇六分六百三十五整二百三十五聚八百三十五分 寸 寸 六 章 養 三 分分 豪 豪 分六種八 ハニ oニ 分寸すす ニーニャ 列通 一寸三 分寸 分寸寸寸 一三三一三十分 養分養分分分 左長 三七八四六九 豪豪 · 豪釐豪釐釐釐 六豪 四六 四豪 豪豪

金公四周月音 古司古司古司古司古司古司古月古月古月 一一五五〇九五三一七五一〇七〇 三九四八五九〇三七〇七九八一四七 **鳌**羞 鳌 鳌 鳌 鳌 鳌 鳌 鳌 鳌 鳌 �� �� �� 七二二九七九 八九三七九一五九 豪豪豪豪豪豪 豪豪豪豪 六 豪

三倍黃鍾之管聲應殺賓之律變徵五字 昌寸尺寸尺寸尺下之五九五八九三 20三一八二列通分分暴豪 十一分四百〇一種六百三十豪 上的才分寸分寸左長 五八四五四一 釐釐 Ĕ 整分整分整分 槀 一0五三五五 豪養豪養豪養 四豪 八豪 五豪 五

金次四屋白電 應無財之分古今古今古今古今古今古今古今古今古今古今古今古今古今古今古今古 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 五六五七六七八七八七九七九八一 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸 三三三の三九六のの五八一とのの二 董整 整養 整養 整種 整 養養 養養 養養 八七四三 二三三九三四六九四七五 豪 豪豪 豪豪 豪豪 豪養 豪豪豪豪 六 豪

二倍半黃鍾之管聲應林鍾之日清變徵高五字 清古尺二十〇二十一十二分 長古尺一八十八十二分十大日之分古尺一十〇二十二分 大日之分古尺一十〇二十二分 大日之分古尺一十〇二十二分 大日之分古尺一十一十一十二分 大日之分古尺一十十二分 大日之分十尺一十十二分 大日之分十尺一十十二分 大日之分十尺一十十二分 大日之分十尺一十十二分 大日之分十尺一十十二分 大日之分十尺一十十二分 大日之分十尺一十十二分) 分一百六十八卷。二十五豪 高三一九八六四 豪釐 四家 楚分 楚分 楚分 五六 四五 五三 豪釐 豪釐 豪釐 元 表 豪 豪 土豪 七豪 14 1

五六五六五七六七六八六八七九七九 | 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸寸寸| 二四四七八二一六五一九五三〇八六 ーニルセスニと二九四四七二三一五 董糧 養養 養養 養養 養養 養養 ハミハチ五スミハハ 一四 22-豪豪豪豪豪豪豪 豪豪豪

二倍加 とこりまたら 信加四分黃鍾之管聲應夷則之律徵聲乙字 情古只一千八百二十二分五百五十一整二百二十二费 長古尺一尺一寸七分九釐三豪 長古尺一尺一寸七分九釐三豪 長古尺一尺一寸七分九釐三豪 大日之分古尺一尺一寸的分四釐三豪 大日之分古尺一尺一寸的分四釐三豪 大日之分本尺八寸九分四釐三豪 大日之分本尺八寸九分四釐三豪 大日之分本尺八寸九分四釐三豪 明、何製律品正義上編 **至**个

金好也是人 五六五六五六五七六七六八七九 · 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸 0二三五六九九三三八七二0七五三 三一 0 四 六八 六六 六六 0 八六二四一 釐 墓 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 ハニニハニカニハ五とハ 一二一四 表 豪 豪 豪 豪 豪 豪 豪 豪 豪 豪家豪豪

二倍黄鍾之管蘇應南吕之吕清徵高乙字 一倍黄鍾之管蘇應南吕之吕清徵高乙字 上台 人口 人口 人口 人名 在 在 人口 人口 人口 人口 人名 在 在 人口 人口 人口 人口 人名 在 在 人口 人口 人口 人口 人名 在 在 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 大吕之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 太 美 之分 各人 人口 一分 二 董 四 豪 本 至 3 2.15.11.11

應無南夷林雞伸姑鐘射日則鐘宿日之之之之之之之之之之之之之之之之 分分分分分分分分 今古|今古|今古|今古|今古|今古|▼ 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 四五五六五六五七六七六七六八七八 · 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸| 八九〇二四七七〇一五四九七三二九 分分分分分分分分分分分分分分分分分分分 三七九九四一三七二五五六九八五五 港類|整益|整強|港及|港整|整整|整整 八二六二二九四九三九 三五九七九 |豪家||秦東||秦東||秦東||秦東||秦東||秦東||秦東|

大山口祖 心上行 JE. 加四分量建之管整應無射之律羽蘇上字 有古尺一千四百一十七分五百釐 在今尺上百五十三分三董一十七進六百一十一次 一大品之分古尺一尺。寸八分四釐五豪 大品之分古尺九寸六分四釐五豪 大品之分古尺九寸六分四釐五豪 大路之分古尺九寸六分四釐五豪 大路之分古尺九寸六分四釐五豪 大路之分古尺九寸六分四釐五豪 大路之分古尺九寸六分四釐五豪 力口 一十七種六百一十七豪

金戶口母白書 南 南夷林群 仲 姑 鍾 射 吕 洗 2 2 2 2 2 2 2 2 分分分分分分分分 今古今古今古今古今古今古今古 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 四五四六五六五六五七六七六八六八 寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸 六七八〇二四四七八二一六五四九五 ニーセーロニハン五三六一 二四六 養養養養養養養養養養養 楚 釐 釐 七二五八五七四 六 九七 四一九 秦豪豪豪秦 豪 東東 東東東

II. 加四分黃雄之管聲應應鐘之吕清羽高上字 村本尺二十二百一十五分七種工豪 長古尺一尺。寸三分四種四豪 長古尺一尺。寸三分四種四豪 大日之分為本管之通長 大日之分為本管之通長 大日之分古尺九寸二分四種四豪 太族之分古尺九寸二分四種四豪 太族之分古尺九寸一分五種土豪 太族之分古尺九寸一分五種土豪 加 八百一十五豪

金完四庫全書 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 四五四五四六五六五六五十六十六八 寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸十十十十十十十 三四六七九一二四五八八二一六五一 九二三一四〇〇三六六六三七二九四 整整整整整整整整整整整整整整 五六 七五五九一三八 五四二三

決 之四事全書 JE, カロ 律慶官尺字 三七 ハー五七 豪豪 **整 類 篷 篷 篷 篷** 十百 六蒙 四種 七三八 東東東 趋 0 一十二麥

金グロ人 應 無南夷 林、鞋 神 姑 鍾射日則鐘宿日洗之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之 洗 分分分分分分分分分 今古今古今古今古今古今古今古 | 尺尺| 尺尺| 尺尺| 尺尺| 尺尺| 尺尺 四五四五四五四六五六五六五十六七 中寸一寸十十十十十十十十十十十十十十 ーーニョ六七九の二四五八八一二六 三の五八五四の五三六一の一との六 題題題題題題題題題題題題題題題題題 トヤットと 三五二二五三五九 三四 東東東東 家家家家家家寨 東東

正加 シュラショ たこう 五種六百一十一家

金兵四庫全書 應 無 南 夷 林一般 仲姑 鍾 射 吕 則 鍾 宿 吕 洗之之之之之之之之之之之之之之之之 分分分分分分分分分 今古|今古|今古|今古|今古|今古| 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 三四四五四五四五五六五六五六五七 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸 九九二一四五七八〇二三五六九九三 分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分 九三〇九九四三四五四二七〇二九九 上四二六三三四 五四九五 五 豪豪豪豪 豪豪豪豪豪豪 霥

黄鍾之管宫聲工字 at the fall of the fall of 看古尺八百一十分 長古尺八百一十分 長古尺八百一十分 長古尺八寸一分三種八東 在一尺三分三種八東 一大日之分古尺八寸一分九種 大日之分古尺八寸四分 大日之分古尺八寸四分 大日不八寸四分 六七六八六八而縣分 釐釐十十下上 **運四東** 一下應黄雄八分之一之管下應黄雄八分之一之管 六十七釐二百一十家 種產產 羞羞 六七 豪豪 豪豪

金元四月白書 今古今古今古今古今古今古今古 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 三四四四四五四五四六五六五六五七 寸寸一寸寸十寸十寸寸寸寸寸寸寸寸寸 八七〇九三三五六八一三三六七一 分分分分分分分 分分分分分分分分分 四四四九二三五一六 二二九五六一 超 着 着 基 基 基 基 基 **基 差 差 差 差 差** 五四 三一 三九 豪 豪豪 豪豪豪 豪 豪

かかかか六ハニュニャセ 中古今古今古大為寸寸分分百百之即尺尺尺尺尺尺尺日本九六六三七。管中五七六七六八而管分分蓬整十八聲 見すすすすすすす下之と ニニニン分應 二家二本十八董八百〇次十百五十董 見八一一六五 0 列通釐 品分分分分分分左長二 豪 0六九五二六 |楚 楚 楚 楚 楚 三五七一九一 八釐八百〇八豪 豪豪豪豪豪

銀定四庫全書 應無南夷林 群 中 姑 第 日 旦 之 之 之 分 分 分 分 分 分 分 |今古||今古||今古||今古||今古||今古|| PRRRRRRRRRRRRR 三四三四四五四五四五四六五六五六 寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸寸 六五八七一一三三六七八〇一三五八 分分分分分分分分分分分分分分分分分 七三六七三0五七四三九四五六00 華慧 題 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 養 二四九六一一二四八八七五九九九一 豪豪家豪康豪康 東東東東東東東

黄鍾八分之六之管聲應太族之律商聲凡字 黄鍾八分之六之管聲應太族之律商聲凡字 大品之分古尺七寸六分二釐三素 大品之分古尺七寸六分二釐三素 太族之分古尺七寸六分二釐三素 太族之分古尺七寸六分二釐三素 太族之分古尺七寸二分一釐三素 太族之分古尺七寸二分一釐二素 本疆之分古尺七寸二分一釐二素 0 بد 豪

金分四周二十二 今古|今古|今古|今古|今古|今古|今古 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 三四三四三四四五四五四六五六 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸 四三六五九八一一四四六七九0二四 八〇七三二四三〇一五五四 五三六 整整整 基 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 Ξ 八七五七四五四四五一一 豪 |家家||家家||家家||家家||東東

黃鐘八分之五之管聲應 欽定四庫全書 一个大品。六分二百六十九分。 大品之分古尺七寸六分九量四本大品之分古尺七寸六分九量四本大品而下列五十九分。 大品之分古尺七寸六分九量四本大品而下列在一个尺五寸八分。 大品之分古尺七寸二分九十九分。 大品一个尺五寸八分。 夾鍾之吕清商高凡学 豪豪 ++ **羞 養 羞 釐 釐 釐 釐** 二釐〇六豪 九六五豪豪 なさ

夷 林处 姑 吕之 洗之 今古|今古|今古|今古|今古|今古|今古 尺尺1尺尺1尺尺1尺尺1尺尺1尺尺1尺尺 三四三四三四四五四五四五四六 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 寸 三四六六九〇 二〇四二六五八八 人五五七九五九 0五二七 0一九二七 楚 塩 塵 楚 塩 整 差 差 差 差 差 差 差 差 差 差 差 差 差 三九一三五九七四一三四九 三三/へ |麦麦|麦束|炙豪|麦夷|麦枣 東東東

裹

金万口五八三 應 朝 時 教 獨 之 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 今古|今古|今古|今古|今古|今古| 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 三三三三三四三四三四五四五四五 寸 寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸| 0七二九四二六四八七00二二五六 四六一六二三一五五六六一八八七四 四八三二九七二三六一五一四 キニ 豪豪 豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪

黄鍾八分之三分半之管群應仲日之吕清角高六字 黄鍾八分之三分半之管群應仲日之吕清角高六字 大日之分古尺六寸八分三釐二豪 長古尺二分五釐六豪 天年之分古尺六寸三分九釐八豪 大日之分古尺六寸三分九釐八豪 太族之分古尺六寸三分九釐八豪 太族之分古尺五寸二分九釐八豪 太族之分古尺五寸二分八釐二豪 太族之分古尺五寸六分八釐二豪

金牙口屋人!! 應無 南 夷 教 神 始 光 實 中 站 光 夏 之 分 分 分 分 分 分 分 分 今古|今古|今古|今古|今古|今古| 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 二三三三三四三四三四三四五四五 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸 九五〇七二〇四二六五八七〇〇三三 分分分分分分分分分分分分分分分分分分分 一九七九七四五六八五八九九五七九 釐釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 八一一九八四五九四六八四五二八 五 |家豪||豪豪||豪豪||豪豪||豪豪||豪豪

於四百二十五差二百0三豪 教育之律變徵五字 分分分分分方在長六 豪 とのとかニン 種 種 羞 楚 楚 楚 楚 五二二九二七 · 豪豪豪豪豪

欽定匹库全書 今古今古今古今古今古今古今古 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 二三二三三三四三四三四三四五 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸| 七四九六一八二0五三六五八, 六一一〇一四八五〇二九五八〇五二 趙雄|趙 楚|楚 楚|趙 雄|趙 雄|趙 雄|趙 釐 | 趙 釐 九八七一五六一一四六二八九二三八

黄鍾へ 八分之二分半之管壓應林鐘之日清變做高五字 東鍾之分古尺五寸一分一釐上東 大日之分古尺五寸七分一釐上東 大日之分古尺五寸七分一釐上東 大日之分古尺五寸七分一釐上東 大日之分古尺五寸七分一釐上東 大路之分古尺五寸一分一釐上東 大路之分古尺五寸一分一釐上東 大路之分古尺五寸一分一釐上東 大縣之分古尺五寸一分一釐上東 太大黄長徑積

欽定匹庫全書 六二十三九六〇八二〇四二六五九八 分分分分分分分分分分分分分分分分分 楚 楚 崖 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 五七五九一九八二八一四九 豪豪豪豪豪豪豪豪豪 豪豪豪

RIJE MI LI KIT 黄鍾 夾太大黃長徑積分八 上场分分分分分方左長六六 。八應 との四四七二 豪豪 十一 則 華 華 華 蓮 蓮 蓮 秦豪豪豪豪 百二素

每反四库全 書 無南夷林雜神姑 應 今日 今古 今古 今古 今古 今古 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 二三二三二三二三三三四三四三四 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸寸寸寸 五一六二八四九六一九三一五三七六 一〇五七三九八八八三五四三六七五 蓮 墓 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 五六 二四 一四一四一四二三九 豪 豪豪 豪豪豪豪豪豪豪豪豪

黄鍾八分之二之管 てこうら ノニー 1000年の一種三豪の一種三豪の一種三豪の一種三豪の一方の一種三豪の一種二豪である民五寸三分の種二豪を大百尺五寸三分の種二豪を大百八百の一種二豪を大百尺四寸と分一種二豪を大百八百の一種二豪を大百八百の一種二豪を大百八百の一種二豪を大百八百の一種二豪を大百八分二種二豪

金定四库全書 尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 二二二三二三二三三三三四三四 寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸 四九五一上三八五〇七二九三一六四 办分分分分分分分分分分分分分分分分 一八四四二五六三六十二八九九二七 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 九六八六一九七九一九五一七四八九 豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪

黄鍾 足可見ん 黄長徑積分八 夾 太 大 吕 鍾 今古今古今古之分 鍾 蔟 之之之之尽尽尽尽尽尽尽风 十百無 豪豪 五一〇二一七 四種七百八十七種別八十七種別 種 楚 楚 楚 楚 六三四 ニハ 東東 麥豪豪 0五聲二百上 **キ**型 家豪 字

金好四月石雪 應 南夷林数 仲 姑 無 今古|今古|今古|今古|今古|今古 |尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 그 그 그 크 그 크 그 크 크 크 트 四 트 四 小小小小小小小小小小小小小小小小 三八四の六二七三九六の八三の四二 一五三〇〇一四八二一八〇五一七八 楚雄雄雄雄雄雄雄雄雄雄雄雄雄雄雄 三六七九二三二五八五四八 = 12) 豪家家家家家家家家 豪 豪

黄鍾 欠正日華を聖司 便八分之一又加此一種 大日之分古尺四寸一分五差二束 大日之分古尺四寸一分五差二束 大日之分古尺四寸一分五差二束 大日之分古尺四寸一分五差二束 大日之分古尺四寸一分五差二束 大日之分本尺三寸七分八十分上百一十一分五差二束 聲應應 二百 豪豪 一世六百の一豪心鐘之日清羽高上字 **港 桂 蓬 蓬 蓬 蓬** ミンノハルニ 東東家東家 と十五

金罗巴及人 應鍾之分古尺三寸寸 林鍾之分古尺三寸寸 大種之分古尺三寸寸 大種之分古尺三寸寸 大種之分古尺三寸寸 大種之分古尺三寸寸 大年尺三寸寸 一七三八四〇六二七四九六〇八二 分分分分分分分分分分分分分分分分分 - | - 五 | + 五 | 0 - | 八三 | 三 - | 八 - 九 七 茂 超 整 整 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 七三五八二二四五一四 七七一六 東東東東 **麦素家家豪豪豪豪豪**

黄鍾 天三日屋 在上 夾太大黄長徑積分八 五百 一豪 五百家 一章 豪豪豪 豪豪

金牙四周白言 應 南夷林栽伸姑 無 · 動 司 型 之 之 分 分 分 分 分 分 分 分 洗 今古 今古 今古 今古 今古 今古 今古 |尺尺||尺尺||尺尺||尺尺||尺尺||尺尺| ----------------寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸| 0五一六三八四 0六二十四九五 六五七九二七五二一三五〇〇八〇三 造 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 六二一六七一七四五六二 家家 豪豪豪豪豪豪豪豪豪豪

中央三寸一分五釐五豪 中尺三寸一分五釐五豪 中尺三寸一分五釐五豪 中尺三寸一分五釐五豪 中尺三寸一分五釐五豪 中尺三寸一分五釐五豪 中尺三寸八分九釐五豪 中尺三寸八分九釐五豪

銀定匹庫全書 應無南夷林幾仲站 令古|今古|今古|今古|今古|今古|今本 --|--|--|--|--|--寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸|寸寸 九四一五二七三九五一六二八四九六 分分分分分分分分分分分分分分分分分 九六〇九四七六二二二六八〇六九九 董羞 崖 楚 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 六五三七六三六一七 二七四二五七 豪 豪 豪 豪 豪 豪

黄鍾八分之一之管群應黃鍾之律宫難工字積每尺一百〇一之管群應黃鍾之律宫難工字長古尺四寸五分四種五家大日之分古尺四寸二分四種五家大日之分古尺四寸二分四種五家大日之分古尺四寸二分四種五家大日之分古尺四寸二分四種五家大日之分古尺四寸二分四種五家大日之分古尺四寸二分四種五家大日之分古尺四寸二分四種五家 〇一東

無南夷林機伸 應 站 鍾 射 吕 則 鍾 衛 吕 洗 令古令古令古令古令古令古今古 "尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺 ~ ~ | - - | - - | - - | - - | - - | - - | - - | 寸寸一寸一寸一寸一寸一寸一寸一寸一寸一寸一寸 九三〇四一六二八四 五一六三八五 ニよっ九六六七の三一六六九二八五 整旗 種種 題 種 華 種 楚 楚 楚 楚 楚 楚 二七 六五九 六九 五 東豪 東豪豪 豪豪

-	 	 	 	
女是日日 人生				
爾/柳梨律吕正義上編				
felfy.				
シナカ.				

柳	 		
柳製律吕正義上編卷一			在55 日 "是 人丁丁丁里
上編器			
1			*